

90 lat

**Chóru Mieszanego
Parafii Ewangelicko-Augsburskiej
w Goleiszowie**



1920-2010

ZARZĄD CHÓRU

Danuta Stec – prezes, Helena Bojda – wiceprezes, Grażyna Włodyka – skarbnik, Anna Sikora – sekretarz
Albin Klimczak – kronikarz, Jan Stec – członek, Józef Habarta – członek

OPIEKUN CHÓRU

ks. Roman Dorda

DYRYGENCI CHÓRU

w latach:
1920-1939

Józef Pelar
Paweł Pustówka
Wilhelm Pustówka
Ludwik Feruga

**„Sławię Panie imię Twe
Wznoszę pieśni uwielbienia.
Cieszę się żeś blisko mnie,
Raduję się z Twego zbawienia”**

Śpiewnik ewangelizacyjny



Karol Bruk
(1945-1949)



Ernest Pinkas
(1949-1982)



Gustaw Pinkas
(1982-2006)



Anna Stanieczek
(2006-nadal)



Jean-Claude Hauptmann
(2006-nadal)

CHÓR MIESZANY PARAFII EWANGELICKO-AUGSBURSKIEJ W GOLESZOWIE (1920-2010)

tekst opracowała Anna Sikora, zdjęcia: Jan Czudek, Paweł Staniecsek, Józef Habarta

W tym roku mija 90 lat działalności chóru mieszanego Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Goleszowie. Pierwsze wzmianki o tej działalności znajdziemy już tylko na pożółkłych nieraz kartach kronik, wyblakłych zapiskach wśród czarnobiałych zdjęć, mimo to historia ta jest nadal żywa. Według informacji zamieszczonej w „Historii Ewangelickiego Zboru w Goleszowie” ks. Pawła Badury już w 1898r. powstało Stowarzyszenie Młodzieńców Ewangelickich. Na czas pierwszej wojny światowej musiano zawiesić działalność, ale już w 1919 koło reaktywowało się i w 1920 powołano pierwsze oficjalne władze, powstał

Związek Młodzieży Ewangelickiej, na czele z Jerzym Badurą. Dzięki tej decyzji rozpoczęła się też praca chórowa. Pierwszym dyrygentem został Józef Pelar, później kierował chórem Paweł Pustówka, a od roku 1923 do 1933 Wilhelm Pustówka. Od samego początku swej działalności chór ubogacał nabożeństwa w parafii goleszowskiej. Rozszerzył swoją działalność biorąc udział w wystawianych przez koło ZME sztukach teatralnych, zorganizowano sekcje: przysposobienia rolniczego, gospodarstwa domowego, sportową, gotowania i robót ręcznych. Partie solowe i chórowe



Chór z orkiestrą, 15 sierpnia 1956 r.

ćwiczył Ludwik Feruga, a orkiestrę przygotowywali bracia Karol i Gustaw Stecowie. Śpiewogry i wodewile przyciągały liczną rzeszę widzów i cieszyły się ogromnym uznaniem. Działalność chóru na tak szeroką skalę przerwała wojna, wielu aktywnych działaczy nie wróciło do swoich bliskich, wielu nie potrafiło otrząsnąć się z wojennych koszmarów. Jednak znaleźli się ludzie, którzy podjęli się na nowo prowadzenia chóru, był to Karol Bruk, który już w roku 1945 wznowił tę pracę, a później Ernest Pinkas, który prowadził go od 1949 do 1982, przez 33 lata! Szczególne związki łączą chórzystów z parafiami mazurskimi, dokąd wyjeżdżali w latach 1959-1965 corocznie, mając na celu podtrzymywanie na duchu naszych współwyznawców w diasporze, jaką powoli stawały się parafie mazurskie. W roku 1950, na czas służby wojskowej Ernesta Pinkasa, dyrygenturę przejął Jan Czudek.

Od 1951 roku chórowi zaczęła towarzyszyć orkiestra, początkowo nieliczna z czasem powiększana, współpracuje z nim do dziś. Wtedy to sięgnięto po repertuar klasycznej muzyki oratoryjnej i orkiestra niezwykle wzbogaciła brzmienie chóru, co bardzo spodobało się słuchaczom, na koncerty z orkiestrą przychodziła zawsze wierna publiczność i czyni to nadal. Od marca 1982 roku, po wyjeździe Ernesta



Chór mieszany w 1960 r.



Chór mieszany przed wyjazdem do Szwecji w 1992 r.



Chór mieszany na występie w Warszawie w 2009 r.

Pinkasa, chórem zaczął dyrygować Gustaw Pinkas i nieprzerwanie pracował aż do 2006 r. Część działalności chórowej przypadała w tym czasie na wyjazdy zagraniczne chóru. Już 1979 r. chór pod dyрекcją Ernesta Pinkasa gościł w Jugosławii. Pod dyрекcją Gustawa Pinkasa chór występował trzykrotnie w Niemczech, także we Francji, Holandii i Szwecji. Repertuar muzyczny przygotowywał Gustaw Pinkas, organizacją wyjazdów zajmował się ówczesny prezes chóru Paweł Stanieczek. Kontakty z parafiami w Niemczech przygotowywał Ernest Pinkas. Po śmierci Gustawa Pinkasa, na krótko chór wraz z orkiestrą przejął ponownie Ernest Pinkas, a od roku 2006 prowadzony jest przez Annę Stanieczek. Z chórem i orkiestrą współpracuje Jean-Claud Hauptmann. Już pod ich kierownictwem, chór nagrał płytę kompaktową i koncertował w wielu miejscach w Polsce, w Czechach, a także na Słowacji. W ciągu swej 90. letniej działalności, chór urządzał poranki pieśni i muzyki religijnej, wieczory kolęd, wieczory pieśni pasyjnej, swoim śpiewem służył w czasie świąt kościelnych i w czasie dożynek gminnych, starał się również odwiedzać inne zbory, śpiewał w parafiach na Górnym i Dolnym Śląsku, w Warszawie, Krakowie i w innych dużych miastach naszego kraju. Występował prawie we wszystkich kościołach ewangelickich na Śląsku Cieszyńskim i wiele razy brał udział w koncertach o charakterze ekumenicznym w Goleszowie i na

terenie powiatu cieszyńskiego, a także w Bielsku- Białej, gdzie gościł kilkakrotnie na zaproszenie Klubu Inteligencji Katolickiej. Uczestniczył w nagraniach nabożeństw dla TVP i polskiego radia. Nagrał kasety magnetofonową. Repertuar chóru obejmuje około 450 utworów zarówno o charakterze religijnym, jak i świeckim, są to utwory zarówno kompozytorów zachodnioeuropejskich: J.F. Haendla, J. Haydna, J. S. Bacha, W. A. Mozarta jak i twórców naszej ziemi: Jana Gawłasa, Jana Sztwiertni, Stanisława Hadyny, Ryszarda Gabrysia, Józefa Świdra, Karola i Adama Hławiczków.



Koncert w Bad Kreuznach w roku 1983 r.



Wyjazd do Szwecji, Göteborg, 1992 r.

**„Z całego serca swego dziękować Tobie chcę,
Za światłość dnia nowego, co ze snu budzi mnie
Pochwalną przyjmij pieśń mój uwielbiony Panie,
Dopóki życia stanie i dziś i w każdy dzień.”**

Zamućmy pieśń wesołą, ks. A. Buzek

CZŁONKOWIE CHÓRU MIESZANEGO PARAFII EWANGELICKO-AUGSBURSKIEJ W GOLESZOWIE W ROKU JUBILEUSZOWYM 2010

DYRYGENCI Anna Stanieczek, Jean-Claude Hauptmann

SOPRANY Helena Badura, Elżbieta Beczała, Helena Bojda, Ewa Cieślar, Joanna Cuber, Urszula Friedlender, Renata Górniak, Urszula Michalik, Anna Niedoba, Emilia Pinkas, Anna Polok, Irena Sikora, Joanna Sikora, Mariola Sikora, Maria Stanieczek, Danuta Stec, Danuta Stec-Deka, Helena Wapienik. **ALTY** Anna Borkowska, Aniela Bujok, Anna Chmiel, Danuta Chmiel, Renata Cieślar, Anna Klimczak, Katarzyna Lanc, Anna Pindor, Anna Sikora, Grażyna Włodyka, Marta Zagóra. **TENORY** Karol Bujok, Gustaw Cieślar, Józef Habarta, Edward Kabot, Jacek Michalik, Karol Niedoba, Jan Poloczek, Bogusław Sikora, Jan Wałaski, Jan Zagóra. **BASY** Gustaw Broda, Karol Cymorek, Jan Czudek, Filip Hauptmann, Albin Klimczak, Andrzej Pindor, Paweł Stanieczek, Jan Stec.

CZŁONKOWIE ORKIESTRY CHÓRU MIESZANEGO PARAFII EWANGELICKO-AUGSBURSKIEJ W GOLESZOWIE

SKRZYPCE I Małgorzata Gibiec-Śledzińska, Małgorzata Hauptmann, Joanna Korczago, Magdalena Szewczyk, Weronika Wałga. **SKRZYPCE II** ks. Roman Dorda, Agnieszka Sikora, Anna Sikora, Ewa Zachar, Elżbieta Zwias, Ewa Zwias. **ALTÓWKI** Natalia Pinkas, Anna Stanieczek. **WIOLONCELE** Robert Grądzki, Lidia Pałac, Roman Matyja. **KONTRABAS** Wojciech Malec. **FLETY** Daria Branny, Dorota Branny, Małgorzata Pszczółka, Kamila Stawasz, Wioleta Szklorz. **KLARNET** Paweł Glajcar.

SOLIŚCI CHÓRU MIESZANEGO PARAFII EWANGELICKO-AUGSBURSKIEJ W GOLESZOWIE

SOPRAN Helena Bojda, Emilia Pinkas, Maria Stanieczek. **ALT** Aniela Bujok, Marta Zagóra. **TENOR** Karol Niedoba, Jan Zagóra. **BAS** Karol Cymorek, Jan Czudek, Jan Stec. **FLET** Dorota Branny. **SKRZYPCE** Anna Stanieczek. **ORGANY** Jean-Claude Hauptmann.

KOMITET ORGANIZACYJNY

Danuta Stec (przewodnicząca), Helena Bojda, Grażyna Włodyka, Anna Stanieczek, Anna Sikora, Paweł Stanieczek, Jan Stec, Anna Czudek, Józef Habarta.

PODZIĘKOWANIA

Patronat honorowy nad uroczystością 90-lecia Chóru Mieszanego Parafii E-A w Goleszowie objęli:
Starosta Cieszyński – Czesław Gluza oraz Wójt Gminy Goleszów – Zbigniew Waclawik.

Sponsorzy:



Bažanowice



Józef Niemiec – Goleszów



Jan Donocik – Skoczów



Jerzy Polok – Goleszów



SAP Sp. z o.o.
– Goleszów



Bank Spółdzielczy w Cieszynie



Jerzy Cieślak – Ustroń



Zakłady mięsne
J. Bieleś – Cieszyn

Tartak elektryczny – H. i K. Szymański – Cisownica, Firma KUBALA sp. z o.o. – Ustroń, Przedsiębiorstwo Usługowe Jan Mizia – Goleszów, Firma TASYN – Adam Sztwiertnia – Goleszów, Firma MIZIEX – Goleszów, RKS Goleszów, Transport Towarowy – Janusz Cuber – Leszna Górna, Firma CORIENT – Barbara Mizia – Goleszów, Pub Gooleszów – Wojciech Pilch – Goleszów, Anna i Gustaw Brodowie z Kozakowic, Anna i Karol Niedobowie z Goleszowa, Anna i Jerzy Sikorowie z Goleszowa, Jolanta i Janusz Sikorowie z Goleszowa, Maryla i Zbigniew Szklorzowie z Goleszowa, Jan i Emilia Gibcowie z Goleszowa, Ewa i Mieczysław Kuś z Cieszyna.